IL-KNISJA TA' L-ISPIRTU SANTU TAN-NAPLITANI

Fis-seklu 20 kienet il-knisja nazzjonali tar-Renju taz-Zewg Sqalliji. Originarjament kienet tissejjaħ Santa Aura fi Strada Iulia u maghha kien hemm patrimonju tas-sorijiet.

Fl-1572, ridotta ghal stat mill-aktar orribbli, giet fdata f'idejn il-Konfraternità tal-Ispirtu s-Santu tan-Naplitani li waqqghet l-istruttura li kienet tezisti qabel biex tinbena wahda gdida ddedikata lill-Ispirtu s-Santu, iddisinjata mill-perit Domenico Fontana.

Il-knisja li hija mibnija fuq navata wahda b'kappelli laterali tgawdi minn opri ta' l-arti sbieh.

fil-kappelli tal-lemin: il-Miraklu ta' San Francesco minn Poala ta' Bonaventura Lamberti; u l-Monument Funebri tal-Kardinal De Luca ta' Domenico Guidi (1683), skultur qrib iċ-ċirku ta' Gian Lorenzo Bernini;

fil-koppla zghira ta’ fuq l-artal maggur, it-Trinità Qaddisa bejn l-angli u l-qaddisin ta’ Giuseppe Passeri (1707);

fil-kappelli fuq ix-xellug jinzammu z-zewg “bicciet” kbar ta’ arti, il-Martirju ta’ San Gennaro, patrun ta’ Napli, ta’ Luca Giordano (1705), l-ahhar xoghol tal-kbir pittur Naplitan, maghruf bħala Luca fa Presto, ghall-heffa li biha

Luca Giordano, *Martirio di San Gennaro* (1704-5), terza cappella a sinistra

holoq ix-xoghlijiet tieghu; l-affresk li juri l-Vergni u l-Bambin attribwit lill-hanut ta' l-arti ta' Antoniazzo Romano, pittur Ruman tal-ahhar tas-seklu 15;

ta' min isemmi wkoll il-Miraklu ta' San Tumas ta' Akwinu, affresk ta' Domenico Maria Muratori.

Il-knisja tilqa’ ukoll l-“Christus Patiens”, kurcifiss kbir, xoghol l-artist kontemporanju Antonio Nocera.

Tista’ wkoll tammira t-twieqi godda tal-apside u l-warda tal-faccata, rigal mill-benefatturi, mahluqa mis-surmast Oscar Guarnieri.