IL-KNISJA TA' SANTA KATERINA DI SIENA

Il-Knisja ta’ Santa Katerina da Siena nbniet originarjament fis-sena 1526 fuq disinn tal-perit Baldassare Peruzzi.

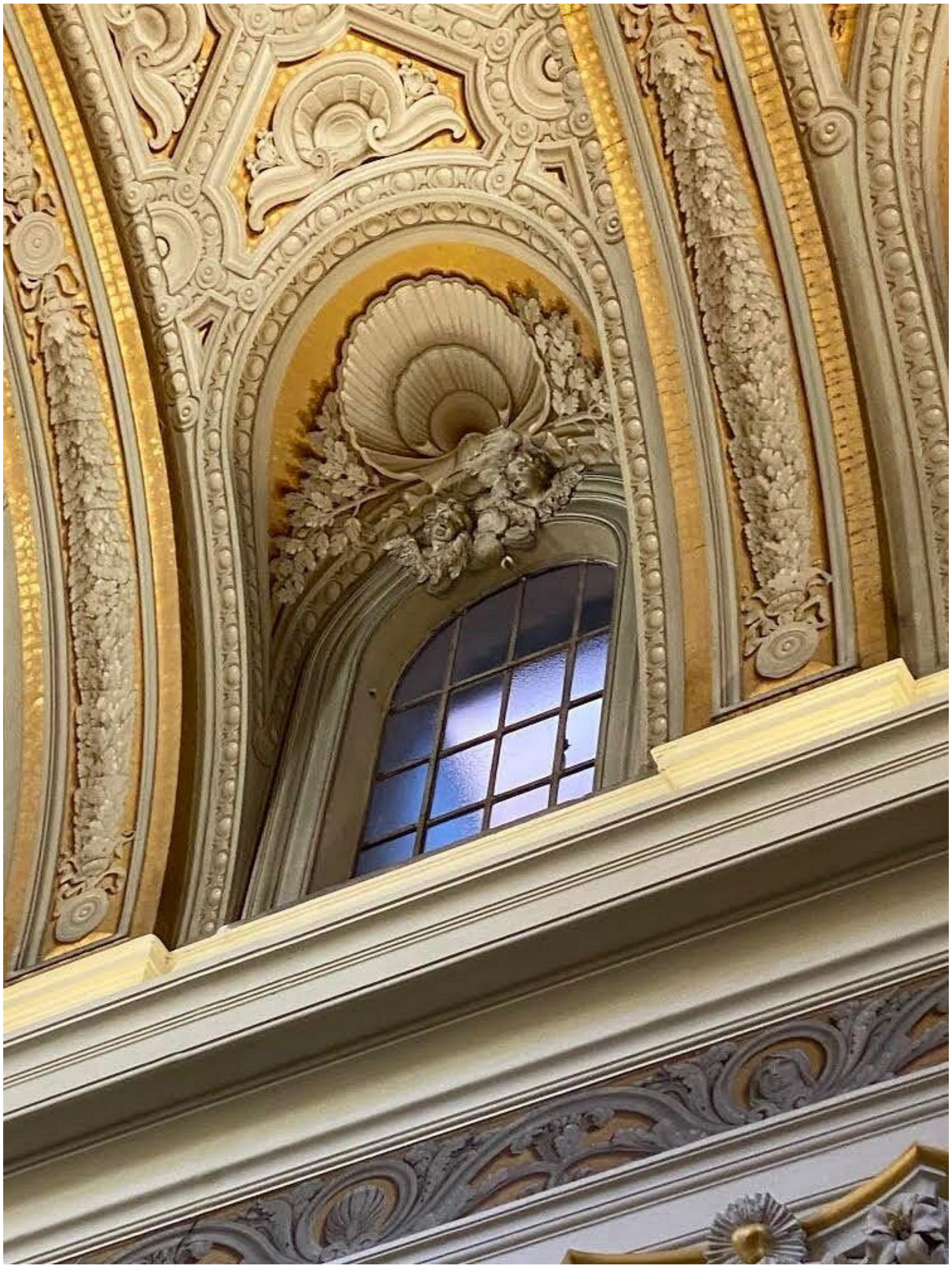
Waqghet f’rovina, twaqqghet u mbaghad imbniet mill-gdid fit-tieni nofs ta-seklu 18 minn haddiem koordinati mis-Sieniz Paolo Rossi.

L-istorja tal-knisja hija marbuta b'mod inseparabbli mal-istorja tal-arcikonfraternità ta' Siiena, li lilha l-bini ghadu jappartjeni sal-lum.

Il-komunità Sieniza ilha prezenti f'Ruma mill-ahhar tas - seklu erbatax . Inizjalment kienet tinsab fil- knisja ta’ Santa Marija in Monterone , imbagħad tmexxiet, lejn nofs is- seklu hmistax , ghall-qabar ta’ Santa Caterina fil-bazilika ta’ Santa Marija sopra Minerva ; wara l-1461 , is-sena tal-kanonizzazzjoni tal-qaddisa , is-sede tal-fratellanza saret il- knisja ta’ San Nicola degli Incoronati qrib Via Giulia.

Fl -1519 l-ghaqda Sieniza ġiet rikonoxxuta ufficjalment bhala konfraternità mill -Papa Ljun. Negozjanti u bankiera Sieniżi ghexu f'Via Giulia mis- seklu 15 . Hawnhekk gie deciz il-bini tal-knisja ddedikata lill-qaddisa, l-oratorju tal-konfraternità u d-dar tal-kleru, xogħlijiet li gew fdati fl-1526 lil Baldassarre Peruzzi u li gew iffinanzjati min-nobbli Sienizi ta’ Ruma, fosthom il- kardinal Giovanni Piccolomini u l-bankier Agostino Chigi . Wara li l-bini waqa’ f'rovina wkoll minhabba l-gharghar tat- Tiber , il-

bini rega' nbena kompletament fuq disinn ta' Paolo Posi bejn l-1766 u l-1775 , is-sena li fiha ġie kkonsagrat l-artal il-gdid.



Intern bl-altar ta’ Gaetano Lapis fic-centru tal-abside u l-affresk ta’ Lorenzo Pecheux fuq il-bacin ta’ l-abside .

Pittura centrali fejn Santa Katerina tidher mal-Papa Girgor XI

Wahda mill-pitturi li zzejjen il-knisja